

Termos e Condições Gerais.

“Exposição: O MUSEU MAIS DOCE DO MUNDO”.

1. Da Exposição:

A Exposição denominado “O MUSEU MAIS DOCE DO MUNDO”, a partir de agora denominado simplesmente “**Exposição**” será realizado entre os dias 12 de setembro a 13 de Outubro de 2019, de terça a domingo, das 10h30 às 21h, nas dependências do shopping VillageMall, na Av. das Américas, 3900 , Barra da Tijuca, Rio de Janeiro, RJ.

A capacidade do evento entre convidados e compradores é de cem (150) pessoas por hora.

2. Classificação Etária:

A classificação etária da Exposição, será livre, entretanto, menores deverão estar acompanhados dos seus pais ou responsáveis.

3. Dos ingressos e da Compra:

O ingresso é emitido e vendido pela empresa **Eventim** por força de contrato de prestação de serviços celebrado com o produtor da “Exposição” sendo válido somente para o dia, hora e local para o qual foi emitido, não estando sujeito a troca ou devolução.

Os ingressos serão vendidos através dos site www.eventim.com.br e na bilheteria **Av das Américas,3900 – Barra da Tijuca**, entre outros locais a exclusivo critério da produção da “Exposição” e a ser informado oportunamente, caso haja, sujeito à disponibilidade.

O ingresso adquirido é pessoal e intransferível e será válido apenas para o local, horário e dia nele indicados.

Ao manifestar interesse na aquisição do ingresso para a “Exposição” o comprador expressamente concorda com estes Termos e Condições Gerais da “Exposição”. Caso não esteja de acordo a sugestão é não poderá adquirir seu(s) ingresso(s). Por favor, leia os itens abaixo cuidadosamente. Note que este Regulamento não se confunde com qualquer regulamento, política de uso ou termos e condições estabelecidos pela empresa **Eventim**, responsável pela venda dos ingressos da “Exposição”, cujos termos são de exclusiva responsabilidade de cada empresa.

Ao adquirir o ingresso da “Exposição”, o comprador garante conhecer as condições do local da “Exposição” e de seus acessos, os quais poderão sofrer influência de condições climáticas, entre outros fatores.

Da Compra: Compre seus ingressos apenas pelo canal de venda autorizado ou através dos parceiros indicados no site oficial.

A falsificação do ingresso da “Exposição” está sujeita às sanções previstas em lei.

A organização da “Exposição” não se responsabiliza por ingressos comprados fora dos canais oficiais, ou de terceiros não autorizados, mesmo que estes ingressos sejam verdadeiros/válidos, e não garante acesso ao “Exposição” ou reembolso.

Será possível a compra de até 8 ingressos por pessoa. Para tanto, o titular da compra deverá fazer cadastro no site oficial, inserindo os dados ali solicitados e criando o seu *login* e senha.

- Valores pelo Site Eventim

- a) R\$ 60,00 Inteira
- b) R\$ 30,00 Meia

- Valores na Bilheteria do Evento

- a) R\$ 60,00 Inteira
- b) R\$ 30,00 Meia

- Formas de pagamento:

Dinheiro (somente no ponto físico de vendas);

Cartão de débito (somente no ponto físico de vendas);

Cartão de crédito;

A organização da “Exposição” não se responsabiliza pela forma com que cada administradora de cartão de crédito/instituição financeira efetua e organiza os lançamentos de compras realizadas sob sua bandeira, assim como as análises de limite de crédito, aprovações e recusas, os estornos e cancelamentos de compras.

Os ingressos referentes a compras *on-line* que venham a ser reprovadas ou canceladas pela administradora de cartões e/ou instituição financeira do adquirente voltam a ser disponíveis *on-line* para demais interessados, não havendo, portanto, garantia de reserva de operações iniciadas e não finalizadas por qualquer motivo.

Desse modo, pode acontecer que num primeiro acesso o interessado verifique que não existem ingressos disponíveis, enquanto num acesso posterior feito por ele mesmo ou por outro interessado, haja disponibilidade de ingressos que retornaram à loja virtual para venda.

Evite utilizar cartões de débito/crédito de terceiros, para evitar divergências entre o nome do comprador e do titular do cartão utilizado. Em razão do dever de sigilo de dados pessoais e bancários, a organização da “Exposição” não poderá liberar informações ao comprador ou titular do cartão utilizado, caso seja verificado algum problema na compra.

Os preços dos ingressos não incluem a taxa de entrega, que será devidamente discriminada na conclusão da compra, caso o comprador opte por tal serviço.

Antes de finalizar sua compra confira cuidadosamente os itens selecionados. Verifique também se seus dados estão corretos, inclusive, se for o caso, aqueles referentes ao endereço de entrega dos ingressos, caso não seja escolhida a opção de retirada na bilheteria. É de exclusiva responsabilidade do cliente a confirmação de dados incorretos.

Após a conclusão da compra, os ingressos são de propriedade e de exclusiva responsabilidade do cliente, inclusive quanto a furtos, roubos e quaisquer danos que invalidem ou impossibilitem a sua

validação no acesso a “Exposição”. Em todos estes casos, não haverá reembolso ou nova emissão do ingresso.

Sem permissão prévia, por escrito, do organizador da “Exposição”, é proibido vender os ingressos a terceiros ou oferecer os ingressos de qualquer outra maneira por via comercial ou promocional, direta ou indiretamente, a terceiros. Em tais situações os portadores dos ingressos poderão ter seu acesso negado a “Exposição”.

Aparelhos celulares com câmeras, câmeras fotográficas e/ou de vídeo não profissionais são permitidos na “Exposição”. Fotografias ou filmes feitos durante a “Exposição” não podem ser utilizados para fins comerciais ou públicos, a não ser com o consentimento por escrito do organizador.

O organizador e/ou seus fornecedores autorizados reservam-se o direito de verificar a identidade de todos nas entradas da “Exposição”. Quando solicitado por um membro da equipe de segurança ou da organização da “Exposição”, deverá ser apresentado documento oficial válido com foto utilizado para a compra do ingresso. Caso você não possua um documento de identificação válido, sua entrada e/ou permanência na “Exposição” pode não ser permitida. São considerados documentos oficiais válidos: documento oficial de identidade nacional com foto e, no caso de estrangeiros, o passaporte. Cópias, mesmo que autenticadas, não serão aceitas.

4. Meia-Entrada:

A meia-entrada será aplicada de acordo com os dispositivos legais vigentes à época da abertura de venda dos ingressos, fazendo jus ao benefício as seguintes categorias:

A) ESTUDANTES

Conforme Lei Federal 12.852, de 05 de agosto de 2013 (Estatuto da Juventude), Lei 12.933, de 26 de dezembro de 2013 e Decreto Federal 8.537, de 05 de outubro de 2015, estudantes do território nacional de instituições públicas ou particulares do ensino infantil, fundamental, médio, superior, especialização, pós-graduação, mestrado, doutorado, supletivo e técnico profissionalizante, seja ensino presencial ou à distância, possuem o benefício da meia-entrada.

De acordo com a nova lei, é OBRIGATÓRIO comprovar a condição de estudante mediante a apresentação do Documento Nacional do Estudante - DNE sendo este um documento único, com padrão nacional, contendo segurança digital e física e que esteja dentro do prazo de validade referente ao ano letivo. Para saber como retirar o DNE, acesse o site <https://www.documentodoestudante.com.br/>.

B) JOVENS DE 15 A 29 ANOS PERTENCENTES A FAMÍLIAS DE BAIXA RENDA

Conforme Lei Federal 12.933, de 26 de dezembro de 2013 e Decreto 8.537, de 5 de outubro de 2015, jovens de 15 a 29 anos pertencentes a famílias de baixa renda possuem o benefício de meia-entrada, desde que estejam inscritos, obrigatoriamente, no Cadastro Único para Programas Sociais do Governo Federal (CADÚNICO), e cuja renda mensal seja de até 02 (dois) salários mínimos.

A comprovação é realizada mediante apresentação obrigatória da Carteira de Identidade Jovem, emitida pela Secretaria Nacional de Juventude, e o Documento de Identidade oficial com foto, expedido por órgão público e válido em todo território nacional, original ou cópia autenticada.

C) PcD – PESSOA COM DEFICIÊNCIA

Conforme Lei Federal 12.933, de 26 de dezembro de 2013 e Decreto 8.537, de 5 de outubro de 2015, pessoas com deficiência (PcD) possuem o benefício da meia-entrada. Se o PcD necessita de auxílio para locomoção, a meia-entrada também se estende ao seu acompanhante, sendo permitido apenas um acompanhante pagando meia-entrada para cada PcD.

A comprovação é realizada mediante apresentação obrigatória do cartão de Benefício de Prestação Continuada da Assistência Social da pessoa com deficiência ou de documento emitido pelo Instituto Nacional do Seguro Social - INSS que ateste a aposentadoria de acordo com os critérios estabelecidos na Lei

Complementar nº 142, de 8 de maio de 2013; em ambos os casos estes documentos devem ser acompanhados de um Documento de Identidade oficial com foto, expedido por órgão público e válido em todo território nacional, original ou cópia autenticada.

D) ADULTOS COM IDADE IGUAL OU SUPERIOR A 60 ANOS

Conforme Lei Federal 10.741 de 01 de outubro de 2003, adultos com idade igual ou superior a 60 anos possuem o benefício da meia-entrada.

A comprovação é realizada mediante apresentação obrigatória do Documento de Identidade original (RG) ou cópia autenticada.

E) PROFESSORES DA REDE PÚBLICA MUNICIPAL DE ENSINO DO RIO DE JANEIRO

Conforme a Lei Municipal 3.424 de 18 de julho de 2002 e a Lei Municipal 5.844 de 30 de março de 2015, professores e profissionais da Rede Pública Municipal de Ensino do Estado do Rio de Janeiro possuem o benefício da meia-entrada.

A comprovação é realizada mediante apresentação obrigatória da Carteira Funcional emitida pela Secretaria Municipal de Educação e Documento de Identidade original (RG) ou cópia autenticada.

F) MENORES DE 21 ANOS

Conforme Lei Estadual 3.364, de 07 de janeiro de 2000, menores de 21 anos do Estado do Rio de Janeiro possuem o benefício da meia-entrada. Ao completar 22 anos, perde-se o direito ao benefício.

A comprovação é realizada mediante apresentação obrigatória de Documento de Identidade oficial com foto, expedido por órgão público e válido em todo território nacional, original ou cópia autenticada.

Em caso, da não apresentação dos documentos necessários para comprovar seu ingresso meia-entrada, será possível pagar a metade faltante referente ao lote do ingresso comprado para ingressar a “Exposição” por meio de procedimento a ser informado no acesso a “Exposição” pela equipe da “Exposição”.

Em caso de não ser apresentado documento que comprove o ingresso meia-entrada ou de não ser pago o referido complemento, o acesso a “Exposição” será negado.

A organização da “Exposição” se reserva o direito de exigir a apresentação de documento oficial com foto sempre que necessário a confirmar o benefício da meia-entrada.

4. Cancelamento e desistência:

Na hipótese de cancelamento da “Exposição”, a restituição do valor de face do ingresso será feita através do procedimento que será divulgado na oportunidade pela imprensa e pela internet, sendo que neste caso não serão restituídos eventuais valores pagos a título de taxa de entrega, caso este serviço já tenha sido prestado.

O consumidor tem o direito de desistir da compra em até 7 (sete) dias, contados a partir da data de compra do ingresso e desde que até um dia útil antes da data de realização da “Exposição”, para que seja realizada a devolução do valor do ingresso/acesso em questão, sendo que neste caso não serão restituídos eventuais valores pagos a título de taxa de entrega, caso este serviço já tenha sido prestado.

Nas compras com cartão de crédito, o estorno do valor do ingresso dependerá das condições impostas pela administradora do cartão de crédito ou do banco, podendo ser creditado na fatura seguinte ou posteriormente, de acordo com a data de fechamento da fatura e os procedimentos internos da instituição competente.

A organização da “Exposição” não se responsabiliza pela desistência de comparecimento a “Exposição” fora do prazo de 7 (sete) dias, contados da data da compra do ingresso, não se responsabilizando, também, pela revenda dos ingressos não utilizados ou pela orientação ao comprador acerca de quaisquer canais para sua revenda.

Para mais informações sobre a política de cancelamento de ingressos, acesse o site www.eventim.com.br

5. Segurança e objetos proibidos:

Para total segurança do público, a “Exposição” conta com ampla equipe de segurança, em conjunto com a atuação de autoridades públicas.

Poderá ser implantada rede de monitoramento por meio de câmeras de segurança para acompanhamento das ações do público em determinadas áreas da “Exposição”.

O frequentador da “Exposição”, ainda que nas dependências da “Exposição”, se compromete a zelar pela segurança de seus próprios pertences, isentando a equipe da “Exposição” de quaisquer danos, perdas ou furtos que possam ocorrer.

O acesso a “Exposição” será proibido a pessoas que:

- Estiverem claramente sob influência de álcool, drogas ou qualquer outro estimulante;
- Foram proibidas de participar de festivais ou grandes eventos antes, condição esta imposta seja pela entidade organizadora quanto pelas autoridades administrativas e/ou judiciais;
- Demonstrarem intenção de perturbar a paz ou incitar agressão ou qualquer sentimento negativo;
- Resistirem ao controle e verificação não-sistemática por parte da equipe de segurança da “Exposição” e outros serviços de segurança;
- Recusarem-se a declarar objetos considerados perigosos pela equipe de segurança da “Exposição”, ou a serem submetidos a uma revista padrão;
- De qualquer forma agirem em desacordo com as disposições desses Termos e Condições Gerais ou possam ser considerados uma ameaça à organização da “Exposição” e/ou ao público presente.

A organização da “Exposição” se reserva o direito de retirar da “Exposição” quaisquer pessoas que se enquadrarem nas hipóteses acima elencadas.

Todo o público está sujeito a inspeção de segurança na entrada da “Exposição” e durante a sua realização.

A revista individual poderá ser efetuada. Os membros da equipe de segurança estão autorizados a solicitar que pessoas de qualquer sexo sejam voluntariamente revistadas (roupas e bagagem), a fim de detectar objetos que possam interromper, prejudicar ou alterar o curso da “Exposição” ou da atividade de camping, pondo assim em risco a segurança e a paz de outros frequentadores.

Os membros da equipe de segurança possuem o direito de confiscar os objetos considerados perigosos e/ou não-permitidos, a exclusivo critério da organização da “Exposição”.

Nas dependências da “Exposição”, não serão permitidos, em sua posse ou trazidos por outros em seu nome, os objetos abaixo discriminados, exemplificando, mas não se limitando a: Copo, garrafa ou quaisquer recipientes de vidro; Drogas ilícitas, medicamentos sem receita médica ou produtos compartilhados com outras pessoas por motivos médicos. Será necessária a apresentação de uma receita médica original com o seu nome e com os medicamentos claramente listados, incluindo dosagem diária compatível com os dias de estadia na “Exposição”; Projéteis ou explosivos no estado sólido, líquido ou gasoso; Produtos ou materiais e sprays inflamáveis; Objetos pirotécnicos de qualquer tipo (por exemplo: sparklers e foguetes); Barris e cilindros contendo gases ou líquidos de qualquer tipo; Quaisquer armas, facas, objetos pontiagudos, cortantes ou objetos que podem ser usados para ferir alguém (paus, correntes, facas, armas e afins); Materiais destinados à fabricação de bombas ou outros produtos que possam causar explosões e/ou incêndios; Animais (exceto cães-guia); Desodorante, cosmético ou perfume em recipientes ou sprays com volume superior a 30oz/90ml); Lasers Pointers (qualquer cor e potência); Câmeras, máquinas fotográficas profissionais (lente intercambiável); Pistolas de água; Bandeiras cujo tamanho exceda 1,5m de comprimento por 1m de largura; Bandeiras com mastro; Infláveis cujo material possua potencial lesivo; Drone; Guarda-chuva (de qualquer tamanho); Substâncias tóxicas; Capacetes; Skate; Patins; Patinete; Bicicleta; Tablets e Notebooks; Objetos pontiagudos (canetas, palito de cabelo, etc.); Objetos perfurocortantes (tesoura, cortador de unha, lâmina de barbear); Qualquer material ou objeto cuja dimensão ou peso possa provocar ferimentos em caso de esforço físico isolado ou generalizado; Qualquer item que possa ser usado como um meio de perturbar a paz, pôr em perigo a segurança do público e/ou provocar danos a pessoas e bens, a critério exclusivo da equipe de organização da “Exposição”.

A organização da “Exposição” se reserva o direito de rever e atualizar esta lista de objetos proibidos a qualquer tempo.

6. Direitos reservados ao organizador:

- Por razões de segurança à organização reserva-se o direito de:
- Interromper ou parar a “Exposição”;
- Provisoriamente manter os visitantes da “Exposição” no espaço da “Exposição” após o final da “Exposição”;
- Evacuar total ou parcialmente o local;
- Negar o acesso de qualquer pessoa a “Exposição”, independentemente da posse de um ingresso de entrada válido;
- Alterar o programa ou o cronograma da “Exposição”. Em caso de adiamento total, o ingresso continua a ser válido para a(s) nova(s) data(s).

7. Direitos de imagem:

De acordo com a Lei nº 13.541/03 o evento será filmado, sendo certo que as imagens são confidenciais e protegidas nos termos da lei. A “Exposição” será filmada, gravada e fotografada para posterior publicação, transmissão, retransmissão, armazenagem, reprodução e/ou divulgação em

televisão, cinema, rádio, internet, publicidade em geral e qualquer outro veículo de comunicação ou tipo de mídia, no Brasil e/ou exterior pelo maior prazo permitido em lei.

Ao manifestar interesse em participar da “Exposição” cada pessoa dá o seu consentimento expresso para o fato de que ele ou ela pode ser fotografado e filmado e que essas imagens podem ser registradas e armazenadas. Isto inclui qualquer filme, fotografia, áudio e/ou transmissão ou gravação audiovisual.

Para tanto, ao adquirir seu ingresso e comparecer a “Exposição”, você concorda, autoriza o uso gratuito de sua imagem, nome e voz nos termos ora mencionados, sem limitação quanto ao tempo, número de exposições e território, e sem que se caracterize uso indevido de imagem, de qualquer outro direito de personalidade, ou a qualquer outra violação de direitos sujeita a qualquer ônus e/ou indenização, considerando o fato de que a “Exposição” poderá ser filmada, gravada ou fotografada, a critério do organizador, para posterior publicação, transmissão, retransmissão, reprodução ou divulgação em TV, cinema, rádio, internet, publicidade ou qualquer outro veículo de comunicação, produção de DVD e home-vídeo.

O organizador, ainda, pode licenciar o uso dessas fotos e filmagens aos patrocinadores do evento, para promover o evento, com o objetivo de garantir a segurança da “Exposição” e/ou fornecê-las às autoridades para fins de apuração de atividades ilícitas e como meios para identificar, rastrear e facilitar sancionar os responsáveis.

8. Das disposições gerais:

Os ingressos (recebidos e/ou impressos) são de responsabilidade do cliente. O ingresso é equiparado a um documento fiscal e possui um QR CODE. Caso os ingressos sejam perdidos, furtados ou impressos mais de uma vez, apenas o primeiro portador a passar pelo leitor terá acesso ao evento, não sendo possível solicitar um novo ou uma segunda via do ingresso.

É proibido fumar em qualquer espaço total ou parcialmente fechado do evento, conforme determina a Lei, sujeitando-se o infrator a multa e a ser convidado a se retirar do local do evento.

Não caberá reembolso do valor do ingresso se ocorrer atraso, suspensão do evento e/ou substituição da programação, resultante da ocorrência de situação de natureza extraordinária ou imprevisível alheia à vontade do promotor.

O titular do ingresso declara expressamente que leu, compreendeu e aceitou estes Termos e Condições e que está totalmente ciente dos direitos e obrigações que deles emanam.

Oportunamente será informado o número do processo de pedido de Alvará de Autorização para eventos públicos e temporários.

O comprador está ciente que a “Exposição” é dotada de muitos serviços e que o público frequentador é volumoso. O visitante está ciente que eventuais filas e demora no atendimento de alguns dos serviços disponíveis é intrínseca a qualquer evento.

Todos os ingressos garantem um único acesso a “Exposição”. Os visitantes que saírem da “Exposição”, a qualquer momento e em qualquer hipótese, não poderão retornar. A organização da “Exposição” se reserva o direito de permitir a saída e retorno de visitantes em casos de emergência.

O promotor reserva-se no direito de alterar, a qualquer momento, sem aviso prévio ou qualquer outra condição, a programação, horários pré-estabelecidos, estes Termos e Condições Gerais, portanto verifique sempre a versão atualizada a cada novo acesso ao site. A nova versão destes Termos e Condições Gerais será imediatamente aplicável após sua atualização e divulgação.